

國立空中大學 106 學年度上學期「中國文化概論」第一次作業

說明：

- 1.可使用空大作業紙書寫，或以 A4 大小紙張繕打(寫)。紙張直向，文字橫書。請按題號依序作答，並請抄題。
- 2.本作業目的在讓同學學習統整教材重點，同學可依題目，適當截取教材作答，但應避免不求理解，未辨適當與否，完全抄襲回應。各題若有引述教科書、影音教材或其他文獻資料之論述，務必註明來源出處。取用材料而未清楚註明者，不予計分。除教科書外，務必依題目要求，參考影音教材補充作答，未參考者酌予扣分。
- 3.按規定，第一次作業在第二次面授前繳交，第二次作業由各面授教師指定，在第三次面授前繳交。其他繳交方式及相關規範，依各班面授教師規定。

問答題(共 5 題，每題 20 分)

- 一、試就教科書及影音教材第 1-4 講次所述，採表列方式，將中國文化依「萌芽期」、「定型期」、「衍化期」、「轉型期」，說明各期之起迄時間及重要文化特徵(條列表述)。

	萌芽期	定型期	衍化期	轉型期
起迄時間				
重要文化特徵				

- 二、周王朝是中國社會由神權思想轉為人文思想關鍵期，過程中確立了以形上思維為主的領導模式。試就教科書及影音教材第 5、6、7 講次所述回答下列兩小題。

(一)舉列三項中國形上理念及其所對應的形下制度。

(二)從哪些地方可以看出，中國社會重形上，輕形下的現象(至少舉三例)?

- 三、試就教科書及影音教材第 8-12 講次所述，說明下列兩小題。

(一)從秦朝以後，一直到隋唐，知識份子藉由哪些入仕途徑，逐漸進入官僚體系，成為治國的主力?

(二)古代中國的取士制度，如何藉由政治力量與知識份子結合，將德行和治國理念合一、推動政教合一的禮樂制度?

- 四、試就教科書及影音教材第 13-17 講次所述，說明下列兩小題。

(一)中國的家庭教育和忠君愛國觀念之間的關係。

(二)中國社會如何以「外儒內法」理念，貫穿國家與家庭制度?

- 五、中國文化是一個強勢的文化系統，試就教科書及影音教材第 18-19 講次所述，以佛教傳入中國後的轉變為例，說明中國文化的熔爐式特質。